

# **Фабијан Шоваговић и Стеријино позорје**

Селектор је Стеријиног позорја 1985. године.

**Учешће на Позорју – као драмски писац**  
1983 – СОКОЛ ГА НИЈЕ ВОЛИО, редитељ Божидар Виолић, сценограф Драго Турина, костимограф Маја Галасо, композитор Невен Франгеш, асистент редитеља Сандра Секулић

Улоге

Фабијан ШОВАГОВИЋ (Шима), Нада СУБОТИЋ (Стажа), Зоран ГОГИЋ (Бенош), Љиљана БОГОЈЕВИЋ (Реза), Славко БРАНКОВ (Филош), Марица ВИДУШИЋ

(Тонка), Анкица ДОБРИЋ (Јоза), Љиљана ГЕНЕР (Бака), Драго МЕШТРОВИЋ (Томо), Ивица ШИМИЋ (Моца), Славко ЈУРАГА (Јоца), Иво ФИЦИ (Боно), Емил ГЛАД (Андрија), Мато ЕРГОВИЋ (Чињ Стева), Звонимир ФЕРЕНЧИЋ (Туцић), Слободан МИЛОВАНИЋ (Први од рације), Марино МАТОТА (Циганин), Жељко ГАРБАЈС (Нијемац)

*Награде:* Фабијан ШОВАГОВИЋ (Шима), Нада СУБОТИЋ (Стажа) – Стеријина награда за глуму

#### **Учесће на Позорју – као глумац**

1957 – Сусјед, ЉУЉАЧКА У ТУЖНОЈ ВРБИ Мирка Божића, редитељ Коста Спаић, Загребачко драмско казалиште

1959 – Цивулин Лопуђанин, ДУНДО МАРОЈЕ Марина Држића, редитељ Младен Шкиљан, Загребачко драмско казалиште

1961 – Капетан Лукач, У ЛОГОРУ Мирослава Крлеже, редитељ Бранко Гавела, Загребачко драмско казалиште

1962 – Виктор, СУСРЕТИ (**Александар**) Ванче Кљаковића, редитељ Божидар Виолић, Загребачко драмско казалиште

1967 – Фра Томасо Цаццини, ГАЛИЛЕЈЕВО УЗАШАШЋЕ Антуна Шољана, редитељ Владимир Герић, Театар ИТД Загреб, ван конкуренције

1976 – Бука Беговић, БУКА БЕГОВИЋ Ивана Козарца, драматизатор Мирослав Мађер, редитељ Иван Мартон (монодрама), Театар у гостима Загреб, ван конку-

ренције (Првонаграђена представа са 4. фестивала монодраме и пантомиме у Земуну) 1977 – Јосип Зељић Јоза, ЧАРУГА Ивана Кушана, редитељ Томислав Радић, Театар у гостима Загреб

#### **Текстови у часопису „Сцена”**

Рубрика „Глумци говоре”: **Глумачка драматургија монодраме** (*Ite misa est*), 1983.

Рубрика „Из историје позоришта”: *Сувремена глума и нова драма њедесетих и шездесетих година*, 1985.

Тридесете југословенске позоришне игре: **Зашто сам довео овакву селекцију?**, 1985.

Блок: „Позориште и власт у Југославији (1944–1990)”: *Како је Шово доживио скидање „Нечастивоџ” Иве Брешиана у Театру ИТД 1973. године*. Интимни записи о скидању драмског дјела (прештампано из „Новог Пролога”, Загреб 1988)

#### **Трибина Стеријиног позорја**

Учесник Трибине 1972. године. Тема скупа: „Наше позориште данас и проблеми уметничког стварања”

Стојанка Мандић бавила се Шоваговићем на Трибини 1987. године, *Мотиви народне књижевности у драми Фабијана Шоваговића „Сокол га није волио”* (тема Трибине: „Мотиви народне књижевности у модерној и савременој југословенској драми”)

Приредила Александра КОЛАРИЋ