

Stepanov Milorad

XI LIKOVNA KOLONIJA

Mol, salaš u Molskom ritu, 21 – 27. juli 2007.

U organizaciji OŠ "Novak Radonić" (Mol), biblioteke Sarvaš Gabor (Ada), pokrajinskog sekretarijata za obrazovanje i kulturu (APV), kao i MZ. Mol, od 21 – 27. jula 2007. održana je, jedanaesta po redu, likovna kolonija u čast značajnog srpskog slikara iz XIX veka, Novaka Radonića, koji je rođen u Molu dok je deo svog slikarskog opusa ostavio i u Adi (deo ikonostasa pravoslavne crkve). Učesnici su, kao i do sada, bili akademski umetnici sa našeg područja i iz inostranstva sa gosti-

ma učesnicima – amaterskim stvaraocima i mladim talentima opštine. Tradicionalna lokacija kolonije je salaš pored reke Tise u Molskom ritu (Banat), nedaleko od Molske skele, u izuzetnom prirodnom okruženju.

Od petnaestak učesnika ovogodišnje kolonije izdvojili smo radove:

Barna Koloži Valerije, sa lirski nadahnutim i lazurno izvedenim pejzažem okruženja salaša.

Babać Danijela, umetnika urbane provijencije, inspirisanog stripom i grafitima.

Pušić Đorđa, koji sugestivno spaja ličnu ekspresiju i poetski diskurs gledanog (i proživljenog) pejzaža ravnice.

Vaštag Geze, čije slike simbolima riba i suncokreta dočarava-

ju nestvarni svet, neobične "podnevne" i "žarke" Panonije. Strajin Danila, sa Sezanovski promišljenom kompozicijm i mrtvom prirodom "umekšanom" sfumatom, lične i neponovljive treperavosti i tišine.

Panić Milovana, koji je stvarao ekspresivno, intonirane vizure Molskog rita u tehnici pastela. Poslednjeg dana kolonije u holu MZ. Mol otvorena je izložba radova sa prošlogodišnjeg, desetog saziva kolonije.