

**Dragana Kuručev**

**Sećanje na KARLA NAPRAVNIKA**

**(Humpolec, 24. 08. 1909 – Golnik, 25. 09. 1957.)**

**Gradski muzej**

---

**U** Gradskom muzeju Vršac se čuvaju radovi Karla Napravnika, koji je jedno relativno kratko vreme radio kao kustos Umetničkog odeljenja i konzervator ove ustanove. Radi se, zapravo o većem broju crteža, ilustracija za knjige, scenografija, nacrti za kostime i jednom broju slika. Većinu ovih dela poklanja Muzeju pred sam kraj svog života, odnosno pre 1957. godine.

Karlo Napravnik je rođen u Humpolecu (Češka) 24. avgusta 1909. godine. U Vršac je došao još kao dete. U ovom gradu završava i gimnaziju. Zatim se upisuje na Kraljevsku umetničku akademiju u Zagrebu 1928, na slikarski odsek. Nakon uspešnog završetka studija, upisuje dva semestra "specijalne

slikarske škole", kod profesora Marina Tartalje. Sa ciljem da se dalje usavršava, odlazi na putovanja po Italiji i Austriji. Profesionalnu karijeru počinje 1937. godine u Beogradu kao crtač saradnik u redakciji dnevnog lista "Vreme", ali i kao saradnik u listu "Sport". Jedno vreme živi u Subotici, a od oslobođenja je ponovo u Vršcu, gde do marta 1951. radi kao crtač u Gradskom odboru AGITPROP-a. Od juna 1951. zaposlen je u tadašnjem Narodnom muzeju gde vodi poslove Umetničkog odeljenja. Izlagao je u Beogradu 1934, 1935. i 1936, a samostalno u Vršcu 1947. i 1953. godine. Učestvuje i na izložbama vojvođanskih umetnika u Novom Sadu, ali i na izložbama likovnih umetnika Banata u Kikindi, Zrenjaninu, Pančevu i Vršcu. Pored izložbene aktivnosti, Napravnik se posvetio i radu u vršačkom pozorištu "Sterija", gde je dugo godina bio scenograf. Opremio je ilustracijama i oko 200 knjiga. Njegovi radovi danas se nalaze u zbirci Gradskog muzeja Vršac, ali i mnogobrojnim privatnim kolekcijama. Karlo Napravnik umire u sanatorijumu na Golniku (Slovenija) 25. septembra 1957. godine.