

Danilo Vuksanović**MIRKO BOJADŽIJEVSKI, Izložba slika "Artefakti"**

21. 5 – 2. 6. 2007.

Slike su sačinjene kako svojevrsan Roršahov test preko kojeg je svest (autora ili posmatrača), prepuštena igri koja uobličava kaos i daje mu značenje. Takva sadržina dela teži da postane projekcija posmatrača, i u jed-

nom trenutku se relativizira. Apstraktno postaje konkretno, no samo u našoj svesti. Granica između stihijskog i artificijelnog polako se gubi. Artefakt kao pojam za red i prepoznatljiv oblik, preko degradacije prelazi u kaos, a kaos rađa nove forme čije značenje određujemo mi sami.

Rođen 1981. u Skoplju. Fakultet likovnih umetnosti u Skoplju završio 2004. Od 1993. izlagao više puta u Skoplju, Bitoli i Beogradu. Član Društva likovnih umetnika Makedonije (DLUM).