

**Maja Škaljac**

**MELITA BIBER NUTA**

17 – 27. juli 2007.

---

**D** o kojih granica idu kreativnost, mašta i inventivnost naših umetnika pokazala nam je svojom izložbom "Ambijent" keramičarka Melita Biber Nuta.

Melita je galeriju pretvorila u keramičku scenografiju, u svoj savršeni ambijent. Oblikovala je prostor, težeći da atmosfera tog novonastalog ambijenta bude estetski pročišćena. U formi i koloritu vlada jednostavnost i prisustvo samo dve boje: bele i braon. U tom krajnje intimnom, mirnom, meditativnom enterijeru se srećemo sami sa sobom, bežeci od gradske vreve.

Kroz sve radove se provlači kocka tj. kvadrat, kao oblik koji umetnicu posebno inspiriše. Savršeni odnos dimenzija i izbalansiranost je predstavljena u kocki. Umetnica ovim oblicima

daje mekoću, a ne geometrijsku strogost i želi da prikaže onu finu, unutrašnju snagu koju poseduje svako biće i predmet u svojoj jednostavnosti. U međusobnoj interakciji su njene keramičke forme – instalacije i prostor u kome one obitavaju.

Poruka koju nam šalje umetnica ovom postavkom je zen mudrost: "Oblik je praznina i praznina je oblik". Ta praznina, za nju nije negativna, nije ponor u koji se nepovratno pada. Porcelanski panoi čine ravnotežu instalacijama koje vise slobodno u prostoru od plafona do poda, oblikujući prostor kao transparentni paravan. Intervencija sa ogledalima je smišljena sa namerom da izazove dilemu gde su granice stvarnosti, tj. šta je realno i stvarno, a šta iluzija.

Rođena 1975. godine u Beogradu. FPUD, odsek keramike završila 2000. god. u klasi profesorke Mirjane Isaković. Član je ULUPUDS-a od 2001. god. Izlagala samostalno i na preko 40 grupnih izložbi u zemlji i inostranstvu. Dobitnik je nekoliko vrednih nagrada iz oblasti keramike.