

Lazar Marković

MAJDA KURNIK – poklon zbirka Rajka Mamuzića

Galerija likovne umetnosti, decembar 2006.

U Galeriji likovne umetnosti poklon zbirci Rajka Mamuzića u Novom Sadu, održana je izložba slikarke Majde Kurnik. Na izložbi je izloženo 38 slika iz privatne kolekcije porodice Stojiljković iz Beograda, koje su nastale u periodu od 1952. do 1966. godine. U tom periodu vidljiv je napor umetnice u traženju novih izraza, a da se pri tom čvrsto drži svoje koncepcije i gradi sopstveni stil, koji ima u oblikovanju predmeta karakter realističkog dela, ali i koji odražava potrebu za kontinuitetom sa najboljim predstavnicima naše međuratne umetnosti.

Rođena je 1920. godine u Šalama kod Velenja. Učiteljsku školu završava u Ljubljani 1941. godine i kraće vreme radi kao učiteljica u Pertoči. Iste godine cela njena porodica biva proterana od strane Nemaca u Srbiju. Tokom 1942. i 1943. godine uči slikarstvo u večernjoj Slikarskoj školi Mladena Josića u Beogradu, a septembra 1943. upisuje se na Akademiju za likovne umetnosti u Beogradu. S jeseni 1944. aktivno se uključuje u NOB, u sastavu III armije, kao član likovne sekcije Propagandnog odeljenja i jedina žena slikar. Slikarske studije u klasi profesora Ivana Tabakovića, Đorđa Andrejevića – Kuna i Marka Čelebonovića završava na Akademiji za likovne umetnosti u Beogradu 1949. godine. Od 1949. do 1951. godine saradnik je Državne majstorske radionice Mila Milunovića. Član ULUS-a je od 1951. Umrta je u Beogradu 1967. godine.