

Bratislav Ljubišić**ZIMSKI SALON**

10 – 26. januar 2007.

Zimski salon priređen je da bi se predstavila bogata i raznovrsna delatnost umetnika najviše usmerenih ka primenjenom stvaralaštvu. Zamisao je da se prezentuje obilje vizuelnih disciplina kao i sami umetnici, odnosno široka lepota i originalnost mnogih poetika. Namera je da ovaj sada Prvi salon preraste u tradicionalnu manifestaciju. Primenjen je dvostruki princip pri izlaganju: selekcija i po pozivu. Selekciona komisija u sastavu: Vojislav Milić, predsednik, Aleksandar Pribićević, Stojanka Đorđić Nikolić, Jugoslav Vlahović, Zdravko Mićanović, Aleksa Gajić i Milena Marjanović, je bila istovremeno i žiri za dodelu nagrada. Po pozivu su u Salon uvršteni bardovi Udruženja kao Ljiljana Manzalović Jovanova, Mihajlo Pisanjuk, Željko Pahek, Borislav Nježić, Gordana Marinković Novaković, Suzana Kubinec, kaligraf Aleksandar Dodig. Ono što je karakteristično za ovo Udruženje jeste činjenica da članovi ne moraju da budu svršeni studenti nekih od visokih i viših škola. Upravo takav, krajnje demokratski pristup stvaralaštvu i čini revijalne manifestacije članova atraktivnim. Ova je sada

svedena na samo jednu sekciju – slikarsko – grafičku, ali je dovoljno moćna da pokaže svu raznovrsnost ideja i umetničkih postupaka pojedinih autora. Dodeljene su tri nagrade: jedna nagrada i dve diplome – ali je bilo dosta radova koji su mogli ravnopravno da ponesu odličija. Nagrada je pripala Zorki Srećanović, delo "Žetva", diplome Milani Paunović "Oljušti me" i Mariji Stoisavljević za ilustraciju. Istakao bih još neke umetnike i njihova dela: Anamariju Vartabedijan: delo "Tiger the World", Jakšu Vlahovića "Bez naziva", Anu Grigorjev ilustracije, Anu Pavlović Kesar portret, karikaturu Nikole Otaša. Broj izlagača – 62, samo pokazuje da je izvršena oštra selekcija. Očigledno je organizatoru stalo da se već na Prvoj izložbi iskristališe jasan stav koji bi kasnije bio neka vrsta vodilje. Kod nas je uobičajena određena bolećivost pogotovu kad se pokaže namera da se stimulišu umetnici. Ovde toga za sada nema.

Postoji još jedna pojava koja je dosta neobična. Gotovo svi članovi komisije za nagrade i selekciju učestvuju na izložbi sa svojim delima. Kako to izgleda presudite i sami. Naravno, nije mi namera da tvrdim da njihovi radovi ne zaslužuju da budu izlagani. No, postupak je u svakom slučaju neobičan i ističem nije usamljena pojava. Ali, to je već priča druge vrste. Dobijena je zanimljiva manifestacija koja će ove zimske praznike učiniti raznovrsnijim.