

Sladana Đurđekanić Mirić

MAJSKI LIKOVNI SALON

Galerija Umetničke kolonije BAKAR, maj–juni 2006.

U druženje Likovnih umetnika "Vane Živadinović Bor" obogatilo je borsku likovnu scenu novim aktivnostima. U Galeriji Umetničke kolonije "Bakar", otvoren je prvi Majski likovni salon, čiji je cilj afirmacija rada Udruženja i podsticanje članova na kreativniji i ozbiljniji rad. Majski likovni salon se koncepcijski razlikuje od tradicionalne oktobarske izložbe namerom organizatora da izbegne zatvaranje u lokalne okvire, samozadovoljstvo postignutim i ponekad, sentimentalnost domaćih članova žirija. Iz tog razloga je odabir radova za ovu prolećnu manifestaciju poveren jednom selektoru, koji svojim autoritetom, znanjem i iskustvom stoji iza izbora koji neće pravdati koncenzusom kolektiva. Angažovanje selektora sa strane takođe obezbeđuje prohodnost borskih likovnih stvaralaca prema drugim centrima i sredinama.

Izbor radova za prvu izložbu sa ovakvim kriterijumima poveren je akademskom slikaru, vrsnom pedagogu, jednom od najaktivnijih i najpoštovanijih članova likovnog udruženja ZAART iz Zaječara Branku Diniću. Njegov zadatak nije bio lak jer je trebalo naviku likovnih stvaralaca na izložbe revijalnog karaktera preusmeriti na razmišljanje o ozbiljnom izboru i čvršćim kriterijumima, koje je gospodin Dinić, potpisavši se kao "kolega–slikar" obrazložio u petnaest tačaka definišući ih i kao

svoja stvaralačka i estetska načela. Zalažući se za kreativnost, doživljajno taktilno, iskreno i sistematsko–postupno traženje definicije slike, u drugi plan stavlja "izvođačko", dekorativno–primenjeno, foto–perfekcionističko kao i slikanje po pronađenom obrascu, uz konstataciju obaveze priznavanja kiča, čiji su autori kič–ljudi.

Iako Udruženje broji nešto preko dvadeset aktivnih–stalnih članova, radove za ovu izložbu, čiji je broj bio neograničen, podnelo je petnaestoro autora. Na osnovu iznetih principa, od preko pedeset, za izložbu je selektor odabrao 16 slika desetoro autora i jedan pano karikatura **Paje Stankovića**. Sa po tri slike zastupljeni su **Snežana Čukić** i **Ratko Stanković**, **Novica Stanković** ima dve, a po jednu sliku **Jugoslav Balaš**, **Snežana Blagojević**, **Ivan Bižinović**, **Sladana Đurđekanić Mirić**, **Jovica Jakimovski**, **Dragan Tošić** i **Dejan Stanković**.

Po obimu relativno mala, izložba može kao svoju poruku da prihvati i ova načela slikara Branka Dinića " da pojava umetnosti (i) u malim procentima predstavlja radost i trajnu vrednost u vremenu...(a da se) i mala i topla umetnička vibracija sa lakoćom lepi za dušu". Ovakvo razmišljanje poklapa se sa optimizmom organizatora da će kod likovnih stvaralaca probuditi onaj pozitivni kreativni i stvaralački duh, a time selektorima narednih salona obezbediti veću mogućnost izbora.

Da podsetimo, na tradicionalnoj oktobarskoj izložbi Udruženja mogu da izlažu svi likovni stvaralaci Bora, čiji radovi prođu izbor umetničkog saveta Udruženja i koji tim činom postaju njegovi članovi.