

Branko Nahold

NAŠA KARIKATURA U SVETU

Zemunski međunarodni salon karikature je, zahvaljujući ogromnom ugledu koji uživa u svetu, kao i značajnim kontaktima ostvarenim u deceniji i više koliko postoji, u prvoj polovini 2006. godine realizovao čak četiri predstavljanja naše karikature u evropskim gradovima.

Dve od tih izložbi održane su u Švajcarskoj, gde je poslata selekcija od 50 karikatura isto toliko savremenih karikaturista iz Srbije i Crne Gore. Prvo predstavljanje ovih radova upriličeno je u Ženevi, u galeriji "Chausse Coq" od 27. februara do 13. marta, da bi zatim ista izložba bila postavljena i u Vinterturu, u galeriji "Alte Kaserne" od 16. maja do 9. juna. U oba grada naši savremeni karikaturisti su privukli veliku pažnju tamošnje kulturne javnosti. U Vinterturu, gde je zemunski Salon već gostovao pre dve godine, otvaranju izložbe je prisustvovao i naš mladi karikaturista Dušan Gađanski. On je izložbu i otvorio, zajedno sa Stevanom Erićem, Zemuncem koji već dugo živi u Vinterturu i koji je bio i glavni inicijator povezivanja dva grada na kulturnom planu.

U Bukureštu je, u reprezentativnoj Sali Ministarstva kulture i vera Rumunije, od 18. maja do 9. juna održana velika izložba pod nazivom "Srpsko–crnogorska i rumunska satirična grafika". Radove 32 najbolja srpska i crnogorska autora selektovao je zemunski Salon, dok je karikature tridesetak rumunskih

crtača odabrao iz svoje kolekcije Florijan Doru Krihana. Kao suorganizator izložbe u celu manifestaciju se uključila i naša ambasada u Bukureštu, pri čemu se posebno angažovala Mirjana Milenković, konzul. O interesu rumunske kulturne javnosti za ovu izložbu najbolje svedoče opširni prikazi u svim vodećim bukureštanskim listovima, ali i poseta koja je, kako nas je Florian Doru Krihana obavestio, bila neuobičajeno velika.

Najzad, sa svojom postavkom "Zemunska škola karikature", sa kojom je već gostovao u Italiji, Velikoj Britaniji i Švajcarskoj, Zemunski međunarodni salon karikature se predstavio od 20. maja do 3. juna u jednom od najznačajnijih centara svetske karikature, bugarskom gradu Gabrovo. U tamošnjoj Kući humora i satire, koja bi s pravom mogla da nosi i naziv Hram humora i satire, izložbu su otvorili direktor te ustanove Tatjana Cankova i Branko Najhold, osnivač i organizator zemunskog Salona. Za vreme trodnevnog boravka u Gabrovo, gde je osim zemunske bilo otvoreno još nekoliko atraktivnih izložbi domaćih i inostranih umetnika, Najhold je učestvovao i na simpozijumu "Istok – Zapad", uz još nekoliko eminentnih poznavalaca karikature iz Bugarske, Rumunije, Poljske, Belgije i Velike Britanije, koji su izneli svoje viđenje sadašnjeg trenutka karikature u Evropi.

U situaciji kada naši karikaturisti sve ređe postižu značajne uspehe u svetu, a kvalitet većine konkursa koji se ovde organizuju ne zadovoljava ni prosečne standarde, delatnost zemunskog Salona na međunarodnom planu je izuzetno važna za očuvanje ugleda kojeg je srpska karikatura svojevremeno stekla širom sveta, ali ga je, čini se, u poslednje vreme prilično i proćerdala.