

# ŽELJKO ĐUROVIĆ

Galerija GRAND PALAIS, PARIZ, novembar 2006.

---

**L**UKAS KANDL, međunarodno priznati francuski slikar – magični realista – okupio je grupu najboljih umetnika iz celog sveta da predstave fantastični, nadrealistični, imaginarni i vizionarski svet, baziran na fundamentalnim vrednostima otvorenosti, deljenja, duha zajedništva, blistavim tehničkim kvalitetima i majstorstvu u umetničkom zanatu.

Naši umetnici koji učestvuju u ovom projektu su: ŽELJKO ĐUROVIĆ, ZORAN IVANOVIĆ, SERGEJ APARIN I VLADA MIRKOVIĆ. Pozvani su još: ALES KREJCA, FRANK KORTAN, ALEXANDRA MULLER–JONTSCHWEWA, PETER GRIC, PATRIZIA

COMAND, KRIS KUKSI, ELI TIUNINE, JEAN–PIERE ALAUX, RAFFAELE DE ROSA, MARTIN–GEORG OSCITY, YO COQUELIN. Na njegov poziv, 15 umetnika iz celog sveta ujedinilo je svoje jedinstvene umetničke kreacije u jedno Remek delo. Svaka pojedinačna slika prati zajednički set zahteva:

- Jedinstvena tema – Be angel, strange
- Jedinstveni format – 195 x 162 cm

Ova jedinstvena tema i isti format će povezati sve radove u jedno monumentalno umetničko delo, stvoreno u sadejstvu pojedinačnih kreacija umetnika koji dele iste vrednosti i rad u istom umetničkom polju.

Izuzetan rad, kombinacija od 15 slika biće samo jedna od mnogobrojnih opcija vizualizacije svake pojedinačne kreacije. Set slika moći će da bude posmatran na mnogo različitih

načina sa gotovo neograničenim brojem permutacija. Svaka izložba će pokazati jednu umetničku kreaciju, svaka će izložba dati svetu novu umetničku kompoziciju. Predviđeno je devet izložbi u naredne dve godine širom Evrope.

Ova originalna ideja ima svoje korene u "Cadavre Exquis", igri koju su originalno stvorili nadrealisti. Ova igra podrazumeva da svaki umetnik u grupi donese jedan deo kompletnog umetničkog dela. Ovo omogućava svakom umetniku da potpuno izrazi svoju kreativnost, dok istovremno stoji u vezi sa kreacijama ostalih.

Izbor teme je inspirisan Žakom Preverom, u znak počasti duhovnom vođi nadrealističkog pokreta na početku prošlog veka. Tehnički i piktografski kvalitet umetničkog rada kao i prepoz-

natljiv rukopis svakog umetnika bio je od presudnog značaja za selekciju koju su prošli međunarodno priznati i poznati umetnici, kao i mladi talentovani umetnici. Ovoj grupi je zajedničko izuzetno majstorstvo klasične umetničke tehnike i inspiracija koju crpe u fantastičnom, nadrealističnom, vizionarskom ili imaginarnom svetu.

Projekat će inicijalno biti realizovan u Evropi, a onda i u ostalim zemljama u svetu. Izlaganje će biti pažljivo planirano kako bi bio garantovan visok kvalitet rada.

Izabrani umetnici će biti prisutni na svakom otvaranju kako bi pružili postiocima i predstavnicima medija mogućnost da komuniciraju sa stvaraocima umetničkih dela.