

Дејан Боџојевић

ИМАМО ЛИ

ИМАМО ЛИ

Имамо ли смисла за филовање крофни

Имамо ли

Смисла за филмовање јесењих боја

У разливању

Имамо ли смисла

За игру

За чигру

За разбибригу

Имамо ли

Смисла за помешани укус

Црних и црвених рибизли

Имамо ли

Смисла за сеновите пејзаже

Гламурозне мурале

Недосањане кржаве плахте

И ватре у настајању

Имамо ли

Смисла за угризе пурпурних свила

Игру лептира

Међу слајдовима ветра

Имамо ли

Обзира за обзорја

Птица

У ноћи

Која означава крај

ИЗМАШТАНИ ПРОПЕЛЕРИ

Сањај на дну коралних улица
Уз тресак још једне зоре
У здели подареног нектара

Још један смрзнути лик

И пресно месо

Проследи старо писмо
Госпођи која га очекује још
Од краја рата

Рат није звршен
Рат је пргав Ат
Рат је рђа Рта
Рат је ледена коцкица на зубу
Рат је као покисли мачак
На чистој постељини

Пих

ШКРИПИ

Шкрипи капија док се затвара. Шкрипи нова бабина протеза. Шкрипи намештај од скаја. Шкрипи расушена ламперија док се скида. Шкрипе точкови коњских кола. Шкрипи у држави. Шкрипи у националној књижевности. Шкрипе дланови сељака од грубих радова. Шкрипе неразгажене ципеле. Шкрипе полупразни сандуци док се премештају. ШКРИПА се зове поема Иване Малек и Дејана Богојевића.