

Инџо Цезаро

АМОРТИЗАЦИЈА

АМОРТИЗАЦИЈА

претпоставља се
да свако десето зрно
погоди
а свако тридесето
смртно

онда су
по мишљењу експерата

сандуци муниције
амортизовани.

ДОКАЗ

спаљивања вештица
била су важна и
нужна

то што су вештице данас
скоро
истребљене

морало би
као доказ
бити довољно.

ТЕШКОЋЕ

преживети дуга времена мира
и остати човечан
тешко је

у рату кажу
дозвољена су сва средства
може се поступати човечно
а да се посебно не падне у очи

у временима мира
мора се рачунати
са ругањем и више

јер није довољно
бити за мир
него се мора такође
бити против рата

РАЗЛИКА

већ деца
разликују
по звуку
мотора
различите моделе

код нас
разликују
кола

у ратним подручјима
бомбардере.

ГОЛУБОВИ МИРА

одлучно гаје неки голубове
укрштају голубове
и гаје и гаје

они верују у голуба мира
и поред многих удараца
не губе истрајност
стручњаци су убеђени у то
да голуб мира
данас
у слободи
нема шансе да преживи

па ипак неки гаје голубове
одлучно
и надају се и надају.

ТЕШКИ СНОВИ

живе бакље
угашене су

осим гомилице пепела
остаје
безнадежност

у ноћима
у свитање
у јутро

видим лица
немих усана

јер се синови
жртвују
за будућност својих очева

а ја осећам жигове
на властитом телу

након ноћи
тешких снова.

ТУРИСТИЧКА АТРАКЦИЈА

као туристичка атракција
подручја богатих шумом
пред крај
одмора
леп шумски пожар

тако се ослобађа
подручје богато шумом
шуме која одумире

четрнаест дана
како је најављено у каталогу
и како је организатор путовања
то убацио
у програм.

НЕМАЧКО-ЈУГОСЛОВЕНСКИ ДАН ПРИЈАТЕЉСТВА

њима желимо да покажемо
како срдачни можемо бити
на дан пријатељства
и да то дуго
задрже у сећању
најмање годину дана
до следећег дана пријатељства

нека мирно виде
да ми можемо и другачије
да не би дан пријатељства
тако брзо заборавили.

СТРАНЦИ НИСУ ПОЖЕЉНИ

раније је стајала табла
у прозору поред улаза
на њој се могло прочитати
“Странци нису пожељни“
и фотографија са именом

гостионице
објављена је у штампи

данас је неки странац закупник
у тренутку верујем
Југословен
а табла још стоји
у прозору поред улаза
а “нису“ је сасвим једноставно
читљиво
прецртано.

НОСТАЛГИЈА

скупљају се
у чекаоницама и на перонима
као птице селице у јесен
гласно гестикулирајући

тако
као да предстоји велико путовање
пред њима
грле се
кад брзи воз
без њих
напусти станицу

и плачу
враћајући се
у хладну стварност.

С немачког превео *Звонимир Косић Палански*